

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

РОССИЙСКОЕ МИНЕРАЛОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК

**МИНЕРАЛОГИЧЕСКИЕ МУЗЕИ В XXI ВЕКЕ**

Материалы  
Международного Симпозиума  
по истории минералогии и минералогических музеев,  
геммологии, кристаллохимии и классификации минералов  
(26 - 30 июня)

**MINERALOGICAL MUSEUMS IN THE XXI CENTURY**

Collected papers  
International Symposium  
on the History of Mineralogy and Mineralogical Museums,  
Gemology, Crystal Chemistry and Classification of Minerals  
(26 - 30 June)

Санкт-Петербург  
StPetersburg  
2000

## **КОЛЛЕКЦИЯ КОРАЛЛОВ П.Г. ДЕМИДОВА (1738-1821) - ЕЕ НОВАЯ ЖИЗНЬ**

*Бессуднова З.А.*

*Государственный геологический музей им. В. И. Вернадского РАН, Москва, Россия*

В последние годы во многих публикациях, касающихся истории становления и развития Государственного геологического музея им. В.И. Вернадского РАН говорилось о коллекциях, заложивших основу в 1759 г. его прародителя - Музея натуральной истории Московского университета. Это, конечно, в первую очередь, пожертвования в виде «Минерального кабинета» и «кабинета натуральной истории» представителями династии промышленников и благотворителей Демидовых.

Но когда земляки Демидовых, сотрудники Нижнетагильского краеведческого музея несколько лет назад попросили для экспонирования у себя в юбилейной экспозиции, посвященной Демидовым, 50 образцов, то в фондах геологического музея не было ни одного достоверно атрибутированного образца из наследия Демидовых. Послать в Нижний Тагил было нечего.

Многие источники утверждали, что коллекции музея Московского университета погибли в пожаре Москвы 1812 года.

Известно, что в 1803 году Павел Григорьевич Демидов пожертвовал Московскому университету свою библиотеку, кабинет натуральной истории и минц-кабинет, стоимостью около 250000 руб. (Русский биографический словарь, Спб., 1897-1910гг.)

Демидов Павел Григорьевич, внук известного горнозаводчика Акинфия Никитича Демидова, родоначальника рода Демидовых, - действительный статский советник, ученый натуралист, известный своей бескорыстной благотворительностью на пользу просвещения России. Учился в Германии химии и минералогии у известных профессоров, несколько лет путешествовал по Европе, а затем по России, изучал горное и горнозаводское дело. Там же, в словаре читаем: «Пожертвования Демидова в Московском университете заняли три отдельных зала, которые и назывались Демидовскими. Однако все эти неоцененные приношения Демидова Московскому университету, в том числе и библиотека, погибли во время пожара в 1812 году и спасены были только собрания раковин и полипов, штуфы систематического собрания и драгоценные камни...».

Г.И. Фишеру фон Вальдгейму, занимавшему в то время должность директора Музея естественной истории Московского университета, «обязан Университет спасением главных частей собрания во время пожара 1812 года» (Биографический словарь профессоров и преподавателей Императорского Московского университета за истекшее столетие со дня учреждения января 12-го 1855 года. М.? 1855)

В конце 1996 г., изучая архивные материалы в отделе письменных источников Государственного Исторического музея (ОПИ ГИМ), старший научный сотрудник отдела истории геологии ГГМ им. В.И. Вернадского РАН З.А. Бессуднова обнаружила в «Отчете о состоянии и действиях Императорского Московского университета за 1840-1841 академический и 1841 гражданский год» в разделе «Музеум естественной истории» указание на наличие в составе зоологического кабинета коллекции «полипников», подаренной П.Г.Демидовым. (ОПИ ГИМ, фонд 404, д.22, л.44,44об.). На тот момент в ней насчитывалось 229 экземпляров, примерная цена их составляла 11 920 р.

В этом разделе документа, составленном хранителем зоологического кабинета К.Ф. Рулье и заведующим минералогическим кабинетом Г.Е. Щуровским, описание «особенно замечательных полипников» (так тогда назывались современные кораллы) дано достаточно подробно. Внимание ведущего научного сотрудника отдела фондов ГГМ В.И. Жегалло привлекло следующее: «*Meandrina phrigea* (Solandes et Ellis corall.p.162 N 40,T/43 fe 2) слишком в два фута окружности; чрезвычайно красивый; ребра его очень тонки и ниже перегородок. Он обыкновенно называется Нептуновым мозгом (*Cerveau de Neptune*)». Именно это описание позволило атрибутировать первый коралл из коллекции П.Г. Демидова. В.И. Жегалло установил, что сохранилось 34 экземпляра кораллов этой коллекции. Так свершилось одно из важных событий в жизни музея.

Позднее научный сотрудник отдела фондов ГГМ И.Л. Сорока, используя обширную монографическую литературу, провела определение видов этих современных кораллов. В этой работе ей оказали помощь также сотрудники Зоологического музея Московского государственного университета и библиотеки этого музея. Оказалось, что кораллы в основном принадлежат к подклассу шестилучевых кораллов из бассейнов Атлантического, Тихого и Индийского океанов. Среди них многочисленными являются грибовидные мадрепоровые кораллы, акропориды и фавииды. Сохранился и один экземпляр черного коралла из отряда горгонарий.

Н.Г. Демидовой, прямому потомку П.Г. Демидова, удалось установить, что коллекция кораллов была куплена П.Г. Демидовым в 1773г. в Париже у актрисы Клерон.

К 850-летию Москвы в Геологическом музее была открыта постоянная экспозиция «Исторические коллекции конца XVIII - начала XX вв. из собраний ГГМ им. В.И. Вернадского». Центральное место в этой экспозиции занимает витрина, в которой выставлены 13 экземпляров кораллов из коллекции П.Г. Демидова.

Годом позже 3 экземпляра кораллов поместил в экспозиции «240 лет основания медицинского факультета Московского университета» Музей истории Московской медицинской академии им. М.И. Сеченова.

Возрожденная коллекция начала новую жизнь в экспозициях музеев Москвы.